

جولة الفيوم والمنيا وأبيدوس والأقصر والنيل في اثني عشر يومًا

القاهرة، مصر، مصر



مسار بري ونهري مدته اثنا عشر يومًا يبدأ بالقاهرة والجيزة، ثم يعبر الفيوم والمنيا وأسيوط وأبيدوس وندرة قبل الوصول إلى الأقصر. تتبعه أربع ليالٍ نيلية إلى أسوان، مع زيارة أبو سمبل والعودة جواً إلى القاهرة. تكشف الرحلة مواقع قلما تجمعها البرامج المعتادة، لكنها تتطلب قيادة طويلة في عدة أيام وترتيباً دقيقاً لمواعيد المواقع. يوم المغادرة يشمل الإفطار فقط

Tour Facts

Language:

العربية

Duration:

12

Tour Type:

continuous

Tour Itinerary

اليوم الأول : الوصول إلى القاهرة وعشاء على النيل

بعد إجراءات الوصول والاستقبال ينتقل الضيوف إلى الفندق. في المساء ترد رحلة عشاء نيلية تتخللها عروض فلكلورية، ثم عودة إلى الفندق. يلزم تثبيت اسم المركب وموعد التحرك وتفصيل العرض ضمن الحجز النهائي.

اليوم الثاني : أهرامات الجيزة ومتحف القاهرة

يبدأ اليوم في هضبة الجيزة لزيارة الأهرامات وأبو الهول ومعبد الوادي، ثم يتابع إلى المتحف المصري الكبير والمتحف المصري في التحرير. جمع المتحفين مع الجيزة يحتاج انطلاقاً مبكراً وضبطاً لمواعيد الدخول، كما يجب تحديد مطعمي الغداء والعشاء لأن الفندق. على أساس الإفطار.

اليوم الثالث : الفيوم ثم الطريق إلى المنيا

يغادر الضيوف القاهرة مبكراً إلى الفيوم لزيارة بحيرة قارون ووادي الريان، ثم يتناولون الغداء ويواصلون الطريق إلى المنيا. المسافة طويلة ولا ينبغي وضع موعد ثابت للوصول قبل اعتماد خط السير والتوقيفات؛ أما العشاء فيحتاج تحديد مقدم الخدمة.

اليوم الرابع : تونا الجبل والأشمونين وبني حسن

تخصص الجولة لجبانة تونا الجبل ومقبرة بيتوزيريس، ثم الأشمونين وما بقي من مركز عبادة تحوت القديم، وبعدها مقابر بني حسن المنحوتة في الصخر. يتطلب اليوم تنسيق تصاريح الفتح وطريق الوصول، وتبقى وجبتا الغداء والعشاء بحاجة إلى تحديد.

اليوم الخامس : تل العمارنة ودير المحرق ومقابر مير

يزور الضيوف تل العمارنة، عاصمة أخناتون القديمة، ثم يتجهون إلى دير المحرق الذي يرتبط في التقليد القبطي بإقامة العائلة المقدسة، ويتابعون إلى جبانة مير قبل المبيت في أبيدوس. هذا من أطول أيام المسار ويحتاج مراجعة ساعات الزيارة ووقت القيادة وتحديد الوجبات.

اليوم السادس : معبد أبيدوس ودندرة ثم الأقصر

تبدأ الزيارة بمعبد سيتي الأول في أبيدوس وقائمة الملوك، ثم تستكمل في معبد حتحور بدندرة قبل الانتقال إلى الأقصر. يجب ربط توقيت المغادرة بساعات فتح الموقعين، مع تحديد الغداء والعشاء خارج نظام الفندق.

اليوم السابع : الكرنك والصعود إلى المركب ومعبد الأقصر

يزور الضيوف مجمع معابد الكرنك وقاعة الأعمدة، ثم يصعدون إلى المركب. في المساء ترد زيارة معبد الأقصر بعد الإضاءة الليلية. يذكر الجدول الغداء والعشاء على المركب، لكن بند الإقامة ينص على الإفطار فقط؛ لذلك لا يعتمد أي منهما قبل تصحيح العقد.

اليوم الثامن : وادي الملوك ومعبد حتشبسوت

تغطي جولة البر الغربي المقابر المشمولة في التذكرة الأساسية بوادي الملوك، ثم معبد حتشبسوت وتمثالي ممنون، قبل العودة إلى المركب والإبحار نحو إدفو. لا تشمل الصياغة أي مقبرة ذات تذكرة مستقلة، وتظل وجبتا الغداء والعشاء معلقتين بتصحيح أساس الإقامة.

اليوم التاسع : إدفو وكوم أمبو والإبحار إلى أسوان

يزور الضيوف معبد حورس في إدفو، ثم يعودون إلى المركب للإبحار إلى كوم أمبو وزيارة المعبد المزدوج قبل مواصلة الرحلة إلى أسوان. يشير المصدر إلى عربة خيل في إدفو من دون إدراجها ضمن الخدمات؛ يجب تأكيدها أو استبدالها. الغداء والعشاء غير محسومين تعاقدًا.

اليوم العاشر : أبو سمبل والعودة إلى أسوان

ينطلق الضيوف في الصباح الباكر براً إلى معبدي رمسيس الثاني والملكة نفرتاري في أبو سمبل، ثم يعودون إلى المركب في أسوان. يجب تحديد ساعة التحرك ومدة الطريق وترتيب الإفطار، كما لا يعد الغداء أو العشاء مشمولاً قبل حسم تعارض الوجبات.

اليوم الحادي عشر : معالم أسوان والطيران إلى القاهرة

بعد مغادرة المركب يزور الضيوف السد العالي والمسلة الناقصة ومعبد فيلة، ثم يتناولون الغداء ويسافرون جواً إلى القاهرة. يحتاج البرنامج إلى تأكيد القارب المستخدم للوصول إلى فيلة ومطابقة الزيارات مع موعد الرحلة الجوية وتحديد العشاء.

اليوم الثاني عشر : الإفطار والمغادرة من القاهرة

يتناول الضيوف الإفطار ويغادرون الفندق، ثم ينتقلون إلى مطار القاهرة الدولي للرحلة التالية. حذفت وجبتا الغداء والعشاء لأن وصف يوم المغادرة لا يوردهما.